

## ALANDICA KULTUR OCH KONGRESS I ETT NÖTSKAL

Byggherre	Ålands Landskapsregering
Byggår	2009 (invigning 4-5.4. 2009)
Drift	Wiklöf Holding Ab
Byggkostnader	17,6 milj. euro
Total yta	5 200 m <sup>2</sup>
Arkitekt	Kjaer & Richter (arkitekttävling 1997) "Three islands" – tre öar
Fojé	750 m <sup>2</sup> i två plan Glasvägg mot havet Serveringsdiskar, sittgrupper
Stora salen, vita ön	600 platser, 400 på parkett och 200 på balkong Fallridå 160 m <sup>2</sup> Orkesterdike 34m <sup>2</sup> Scenöppning 13 m, bred 22 m, djup 10 m, höjd 13 m Akustik reglerbar med takplattor och hängsidor
Auditoriet, röda ön	Mobil gradäng 178 platser Med plant golv 260 m <sup>2</sup> utrymme för utställningar eller möblerad med bord och stolar Projektorduk 6 x 6 m Podium element 4 st. 2,5 x 1,25 m <sup>2</sup>
Konferensrum, gråa ön	203, 301 ja 301: 50 m <sup>2</sup> , 30 platser i skolsittning 200 ja 300: 36 m <sup>2</sup> , 20 platser i skolsittning Styrelserum 201 och 202: 26 m <sup>2</sup> , 12 platser Alla mötesrum med havsutsikt Möbler ISKU Signum, gardiner Korpi&Gordon
Kulturvåning	Musiksal 142 m <sup>2</sup> Teatersal 107 m <sup>2</sup> (black box) Artistfoajé och loger Artistingång
Konstnärlig utsmyckning	Fojén: Carta Alandica, Kathy Ericsson-Jourdan Entréorget: Swing, Satu Kiljunen (klar i oktober 2009) Scenridå i stora salen: Passage, Rita Jokiranta
Teknik	Fast ljud, ljus och AV-teknik i stora salen och auditoriet Mobil utrustning Internet via fast och trådlöst nätverk